

**ACTA DICTAMEN
COMITÉ TÉCNICO DE EVALUACIÓN Y SELECCIÓN DE LA BASES DE CONVOCATORIA
PARA LA PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA-CULTURAL CON ARTISTAS EMERGENTES
CUMANDÁ 2024**

En la Ciudad de Quito, Distrito Metropolitano, al 1° de julio de 2024, de acuerdo a lo dispuesto en las bases técnicas para esta Convocatoria:

13. COMITÉ TÉCNICO DE EVALUACIÓN Y SELECCIÓN DE LAS PROPUESTAS:

Será el órgano encargado de analizar y evaluar cada portafolio, press kit, o dossier artístico admisibles; así como, seleccionar de entre ellas las que serán consideradas por la Secretaría de Cultura, a través de Parque Urbano Cumandá.

El Comité Técnico de Evaluación y Selección estará conformado por tres (3) jurados, integrado por un/a representante del Centro Cultural Casa de las Bandas, un/a representante del Teatro Nacional Sucre y la Coordinación del Parque Urbano Cumandá, los gestores, mediadores culturales, deportivos, comunitarios y educativos del PUC podrán participar del comité técnico con voz, pero sin voto. Un equipo técnico del Parque Urbano Cumandá realizará el proceso de revisión de postulaciones y admisibilidad, así como de notificar a las propuestas que deban subsanar su postulación.

Miembros del jurado:

NOMBRES	CARGO/Dirección/Unidad	ENTIDAD
Tania Quevedo	Coordinadora JURADO	Parque Urbano Cumandá
Simón Gangotena	Director Musical JURADO	Teatro Nacional Sucre
Estuardo Rivadeneira	Instructor JURADO	Casa de las Bandas

El Comité de Selección realiza la evaluación y selección con base en los siguientes criterios:

Aspectos formales artistas Emergentes:

- Interpretación
- Elementos innovadores
- Puesta en escena y performance
- Pertenencia a comunidades usuarias de Parque Urbano Cumandá
- Diversidad e inclusión (solistas o agrupaciones que pertenezcan a grupos de atención prioritaria y/o minorías o que cuenten con artistas de estas poblaciones)

Aspectos Formales de Artes Escénicas:

- Coordinación coreográfica
- Elementos innovadores de la puesta en escena
- Pertenencia a comunidades usuarias de Parque Urbano Cumandá

Se recibieron un total de 82 postulaciones, de las cuales 60 postulantes cumplieron con todos los requisitos solicitados en las bases y pasaron a la etapa de evaluación colectiva por parte del Comité de Selección.

Una vez culminada la etapa de evaluación colectiva respectiva se emite el presente dictamen que contiene:

Tabla evaluación de todas las postulantes evaluadas en la etapa de evaluación colectiva en la que consta el puntaje total y el dictamen correspondiente a cada una de las y los artistas evaluados.

RÚBRICA CONVOCATORIA DE ARTISTAS EMERGENTES			
N°	Nombre del postulante	Puntaje total jurado	Dictamen
1	Good Plantation	161	NO Seleccionado
2	GOODBYBLUESKY	181	NO Seleccionado
3	SILVESTRE SKALON	197	Seleccionado
4	The Stock	176	NO Seleccionado
5	Desórbita	127	NO Seleccionado
6	Abigaiil	175	NO Seleccionado
7	EXU	182	NO Seleccionado
8	ZONICA	185	NO Seleccionado
9	Agusslead	178	NO Seleccionado
10	Ian Borja	207	Seleccionado
11	Dennis R.	177	NO Seleccionado
12	Consumidor Final	180	NO Seleccionado

13	Mack!	179	NO Seleccionado
14	Sugarblood	222	Seleccionado
15	La Iguana Invisible	57	NO Seleccionado
16	Lily Blue	180	NO Seleccionado
17	The Lithium	224	Seleccionado
18	The Four Crows	211	Seleccionado
19	SOBRE CARGA	171	NO Seleccionado
20	Iris	185	NO Seleccionado
21	Fusion Andes	175	NO Seleccionado
22	Agrupación musical Matuksara	181	NO Seleccionado
23	Grupo de camara saraswati	176	NO Seleccionado
24	MARIELA	163	NO Seleccionado
25	Andres Bosmediano	197	Seleccionado
26	WarmiSax	194	Seleccionado
27	D- Tres	178	NO Seleccionado
28	KILLKANA	177	NO Seleccionado
29	LUNA CANTORA	210	Seleccionado
30	ORQUESTA LIBERACIÓN MUSICAL	194	Seleccionado
31	Mandala	228	Seleccionado
32	Kutuku	188	NO Seleccionado
33	SECTHA FLAVA	195	Seleccionado
34	Sociedad Bohemia	175	NO Seleccionado
35	Cash 593	174	NO Seleccionado
36	Entelequia ETD	198	Seleccionado
37	Mista de Tribal Sur	177	NO Seleccionado
38	DOUBLE M RECORDS	247	Seleccionado

39	MvpS	178	NO Seleccionado
40	PRÓLOGO	157	NO Seleccionado
41	Feelin'	197	Seleccionado
42	Gabriel Eduardo González Sanabria	194	Seleccionado
43	Banton Og	181	NO Seleccionado
44	Maki navaja	200	Seleccionado
45	JOAKO BREILH	198	Seleccionado
46	Rafinsky Albarrán	177	NO Seleccionado
47	Mal de Ojo	222	Seleccionado
48	Tiara Alvarez	188	Seleccionado
49	Dr. Raton	181	NO Seleccionado
50	Los Pichincha	198	Seleccionado
51	PIURY NAZCA	183	NO Seleccionado
52	Ballet Folklórico Yurak Killa	165	NO Seleccionado
53	Compañía Mundo Circo	191	Seleccionado
54	ARDE Estudio Creativo	163	NO Seleccionado
55	CENTRO DE ARTE FOLKLÓRICO INKARY	226	Seleccionado
56	COMPAÑÍA DE ARTE "LA TOTORA"	164	NO Seleccionado
57	DANZA ZAPATEANDO	222	Seleccionado
58	Sustancia y vacío: Danza contemporánea	167	NO Seleccionado
59	MOVIMIENTO DE ARTE CONTEMPORÁNEO LATITUD CERO	237	Seleccionado
60	Illari Dance	165	NO Seleccionado

Los suscritos miembros declaramos expresamente que el presente dictamen se ha emitido observando estrictamente los criterios de evaluación establecidos en las Bases Técnicas de la "COMITÉ DE SELECCIÓN DE LA BASES DE CONVOCATORIA PARA SELECCIÓN DE PROPUESTAS PARA LA PROGRAMACIÓN ARTÍSTICA-CULTURAL CON ARTISTAS EMERGENTES CUMANDÁ 2024".

Nombre: Tania Quevedo
Jurado

Nombre: Simon Gangotena
Jurado

Nombre: Estuardo Rivadeneira
Jurado